ΜΑΧΙΤΑΔΕΣ

Ð 5
48 2

Γ. ΚΑΝΟΝΙΔΙ

„ΜΑΧΙΤΑΔΕΣ"
ΑΝΑΓΝΟΖΜΑΤΑΡΙΟ

Δ. ΤΑΚΣΙΣ
(Α. ΕΚΣΑΜΙΝΙΑ)

ΓΙΑ ΤΑ ΕΛΙΝΙΚΑ ΣΚΟΛΙΑ Ι ΒΑΘΜΙΔΑΣ

Г.П.Б-ка обяз. экз.
Лнгр. 1931 год
Акт № 28-623

ΕΚΔΟΣΙ ΤΥ „ΚΡΑΙΝΑΤΣΙΖΤΑΤ"
ΡΟΣΤΟΒ-ΔΟΝ
1931.

Российская национальная библиотека в Санкт-Петербурге

Янко. Канониди

„УДАРНИКИ"

Учебник дла IУ группы I ступени

1931-1932 год.

ИЗДАНИЕ „КРАЙНАЦИЗДАТ"
Ростов-Дон

ΜΕΡΟΣ Ι.

ΣΤΥΣ ΚΑΜΠΥΣ

Οργανοθίτε στον αγόνα για τιν εκπλίροσι κε τιν ιπερεκπλίροσι τις χινοποριάτικις καμπάνιας τις σπορας.

Σιζιτίστε κ' ετιμάστε το σκέδιο τις εργασίας, πυ θα κάνετε.

Οργανοθίτε σε μαχιτικες μπριγάτες κε ας προσκαλέσι ι μια μπριγάτα τιν άλι σε σοσιαλιστικι άμιλα.

Τί πρέπι να κάνετε.

1. Πάρτε μέρος στι σινκομιδι το σπαρτον τυ κολχοζιύ-σας.

2. Μαζέπστε σακια για τα σιτιρα, κε οργανομένα καταπιαστίτε με το μπάλομά-τυς.

3. Βοιθίστε το σοβετ τυ χοριύ-σας στιν εκπλίροσι τυ καπαρόματος κε στο να μαζέπσι νορίτερα αππιν προθεζμία τον ενιέο αγροτικο φόρο.

4. Πάρτε ενεργο μέρος στιν καμπάνια τις χλεποζαγατόφκας.

5. Γνοριστίτε με τυς τρόπυς τις καλιέργιας τις γις: στα κολχόζια, στα σοβχόζια κε στα μονομένα νικοκιρία.

6. Κάνετε σίνκρισι τις καλιέργιας τις γις άλοτες κε τόρα κε τις καλιέργιας τις γις σε μας κε στα καπιταλιστικα κράτι.

7. Κάνετε σίνκρισι τις ζοις τυ αγρότι σε μας κε στα καπιταλιστικα κράτι.

ΤΙ ΠΡΕΠΙ ΝΑ ΚΣΕΡΕΤΕ.

1. Τί ίνε καπάρομα κε πύ χρισιμέβι;

2. Τί πλερόνυν ι κολχοζίτες κε τί ι μονονικοκίριδες σίφονα με τον τελεφτέο νόμο τις κιβέρνισίς-μας για τον ενιέο αγροτο-ικονομικο φόρο.

3. Πιά ίνε τα σιστατικα τυ εδάφυς.

4. Πιά σιμασία έχυν τα λιπάζματα για τι σοδια κε πιά λιπάζματα πρέπι να μεταχιριστύμε για τα διάφορα εδάφι.

5. Πιός ίνε ο ρόλος τις μιχανις για τιν ανίπσοσι τις σοδιας κε τι διεφκόλινσι τις εργασίας τυ αγρότι.

6. Πότε κε πός να σπίρυμε τα διάφορα φιτα.

Με πιύς να έρχεστε σε σινάφια:

1. Με το κολχόζι, το σοβχόζι κε το μιχανο-τραχτορικο σταθμο.

2. Με τον αγρονόμο.

Πός να γίνι ι εκσέτασι τις εφαρμογις τις εργασίας.

1. Διοργανόστε στο σχολιό-σας έκθεσι, όπυ με διαγράματα, χαρτογράματα, σιλογες φιτον, πλακάτες, σιθίματα, εφιμερίδα τυ τίχυ, να παρυσιάσετε τιν εργασία πυ χάνατε.

2. Κάνετε απολογιζμο τις εργασίας-σας μπροστα στι γενιχι σινέλεψσι τον χολχοζίτον.

ΤΟ ΠΕΝΤΑΧΡΟΝΟ ΤΥ ΚΑΜΠΥ.

Εχμάλοτος ίταν ος τις σίμερις ο κάμπος. Σκλάβος τον ανθρόπον, πυ αλίπιτα τον εχμεταλεβόντανε, τον εχσαντλύσανε δίχος να τονε πλιρόσυνε τίποτε γι ανταμιδι. Κε σα να μιν έφτανε ι λιστριχι αφτι εχμετάλεψσι, πυ γινότανε χιλιάδες χρόνια τόρα, απτα 1914-1920 ι βαριες κε χαταστρεφτικες οβίδες, ι διναμίτιδα, το μπαρύτι, ι φοτια τυ χσεσχίζανε άγρια τα στίθια, αλίπιτα σχάβανε τα σοθικά-τυ. Βαριαναστέναζε ο χάμπος κε μισοπεθαμένος χάτο απτο βαρι ζιγο τυ ανθρόπυ έπαψσε πια να δίνι τ' αγαθά-τυ, να βλαστένι όπος πρότα.

Ι εφορία τυ χάμπυ έπεσε· ι σοδια λιγόστεψσε κε ζιμιομένος βγίκε απτιν εχσάντλισι τυ χάμπυ ο άνθροπος.

Τελίοσε ο εμφίλιος πόλεμος. Νικίτρια ι εργατικι τάχσι τόρα βάλθικε να λεφτερόσι κε τον χάμπο απτι σχλαβια τον εόνον. Βάλθικε να χαλιτερέψσι τιν καλιέργια τις γις. Μα για να γίνι αφτο πρέπι ολότελα ν' αλάχσι ι χαλιέργια τυ χάμπυ. Τα μιχρα, χοματιαζμένα νιχοχιρια πρέπι να ενοθύνε σε μεγάλες χε δινατες χολεχτίβες. Να πολεμιθι ι αμάθια τον αγροτον-χλιρονομία πυ μας έμινε απτυς καπιταλιστες. Να πολεμιθι μέσον τις αγρο-γραματοσίνις ι σιτοδία με τα μέσα πυ μας δίνι ι επιστίμι κε ι τέχνι.

Το πιο χαλίτερο μέσο για τιν ανίψσοσι τις σοδιας ίνε ι διοργάνοσι το μιχρον νιχοχιριόνε σε αγροτιχες χολεχτίβες. Γιαφτο με χάθε τρόπο πρέπι να βοιθίσυμε στιν ανάπτιχσι κε στο δινάμομα τον αγροτιχον χολεχτίβον.

Σίφονα με το πεντάχρονο πλάνο πρέπι να ανιψσόσυμε τι σοδια τον χάμπον-μας χατα 35%. Διλαδι εχι πυ σίμερα πέρνυμε 10 τσέντνερα σιτάρι ίστερα απτιν εκπλίροσι τυ πεντάχρονυ θα πάρυμε 13½ τσέντνερα.

> *Με βάσι τιν χολεχτιβοπίισι, με τιν ανάπτιχσι τον μιχανο-τραχτοριχον σταθμον κε τι διοργάνοσι το σοβχοζιον το κόμα μπορι να εκπλιρόσι το σινθιμα „να φτάσυμε κε να χσεπεράσυμε" τις καπιταλιστικες χόρες τυ χόζμυ όχι μονάχα στο ζίτιμα τις βιομιχανίας μα κε στο επίπεδο τις αγροτιχις ικονομίας.*
>
> (Απτις θέσες τυ ς. Γιάχοβλεφ)

Στυς κάμπυς, στα περιβόλια

Εφτασε το χινόπορο. Ι εποχι τις σινκομιδις κε τις σπορας. Στυς κολεχτιβικυς κάμπυς, στα περιβόλια κε στ' αμπέλια δίπλα με τις ατσαλένιες μιχανες ας προιπαντίσυμε το χινόπορο τυ τρίτυ χρόνυ τυ πεντάχρονυ.

Ας βγύμε στυς κάμπυς οπλιζμένι με τις μιχανες, οργανομένι σε μαχιτικές μπριγάτες, πεδια εμις τυ κολχοζιυ κε τις φάμπρικας, για να πάρυμε κάτυ απτιν πιονέρικί-μας προστασία τυς κάμπυς, πυ μας δόσανε ι κάμπι κε να προστατέβυμε κε περιπιύμαστε τις μιχανες στι νέα μπολσεβίκικι σπορα.

Με τιν οδιγία τον πιονέρικον ταγμάτον κε τυ πιρίνα τις νεολέας, ας βγύμε στυς κάμπυς, για να εκπλιρόσυμε κε να ιπερεκπλιρόσυμε το σιβόλεο τις σολιαλιστικις άμιλας, πυ κλίσαμε με το Λαικο Επιτροπάτο τις Γεοργίας κε το Κολχοζτσέντρο.

Αγριπνι φρυρι τυ κολχοζιυ ας αγονιστύμε ενάντια στις αγιτάτσιες τον κυλάκον κε τον οργάνον-τυς, κσεσκεπάζοντας τυς ταξικύς-μας εχτρυς, πυ προσπαθύνε να καταστρέφυν τις μιχανες κε να φέρυν εμπόδια στι χινοποριάτικι σπορα.

Ας μάθυμε ι ίδιι κε ας εξιγίσυμε στυς χορικυς το παραγογικο σχέδιο τυ κολχοζιυ κι ας προσπαθίσυμε να προσελκίσυμε στα κολχόζια όλες τις μάζες το φτοχον κε μεσέον χορικον.

„Υτε ένας φτοχος κε μεσέος έχσο απτα κολχόζια" νά πιο πρέπι νάνε το μαχιτικό-μας σίθιμα.

ΠΟΣ ΤΑ ΠΕΔΙΑ ΤΥ ΣΚΟΛΙΥ ΕΡΓΑΖΥΝΤΕ ΓΙΑ ΤΙΝ ΕΚΠΛΙΡΟΣΙ ΤΥ ΠΕΝΤΑΧΡΟΝΥ

— Ετσι λιπον, ίπε ο Δίμος. Ολι-μας τόρα καταλάβαμε πος μπορύμε
να βοιθίσυμε τιν εργασία τυ κολχοζιυ . . .Με τι σοσιαλιστικι εργασία . . . Τι
σοσιαλιστικι άμιλα . . . Τι μαχιτικότιτα. Μπορύμε να κλίσυμε με τυς κολχοζί-
τες σιβόλεα σοσιαλιστικις άμιλας, όπος κλίσαμε με τυς πατέρες-μας στο εργο-
στάσιο. Σοστα;

— Πολι σοστα. Μπορύμε ακόμα να βοιθίσυμε κε στιν απογραφι. Θιμά-
στε, τί ίπε ο σ. Γιάκοβλεφ . . .

— Θα βοιθίσυμε ακόμα κε στι μόρφοσι. Περιοδικα, εφιμερίδες, βιβλία!...
Απόλες τις μεριες σα χαλάζι πέφτανε ι προτάσες το μαθιτον. Ολο
κε χτιπύσε το μολιβοκόντιλό-τυ ο Δίμος πάνο στο τραπέζι, μα κανένας δεν
τον άκυε. Μόλις ίστερα απο τρία λεφτα κατόρθοσε να τυς ισιχάσι.

Το λόγο πίρε τόρα ι Δέσπο.

— Κάπιος πρότινε, ίπε, να πάρυμε στιν προστασία-μας το τράχτορο,
εγο προτίνο να μιν κσεχάσυμε τον αγόνα ενάντια στυς εχτρυς το χοραφιον.
Εκατον ίκοσι χιλιάδες κε εκατον ογδόντα χιλιάδες πόσα μας κάνυν;

— Τρακόσιες χιλιάδες . . .

— Να λιπον τρακόσιες χιλιάδες τόνυς σιτιρα κάθε χρόνο μας τρόνε ι
άρκαλι κ' ι τιφλοπόντικι. Κσέρετε πόσο κοστίζυν τα σιτιρα αφτα;

— Ογδόντα εκατομίρια ρύπλια! Κε πόσα μας τρόνε τα σκυλίκια!

— Κε απο πύ τα κσέρις, σι, αφτα; ρότισε ι Ζόγια.

— Απτιν αδερφί-μυ, πυ ίνε αγρονόμος στο κολχόζι. Βλέπετε λιπον πόσα σιτιρα χάνυντε το κάκυ! Να λιπον τι προτίνο: Αμα φτάσυμε στο κολχόζι να χοριστύμε σε ομάδες κε κάθε ομάδα ας παρακολυθι οριζμένο κομάτι γις. Αμα δι πος παρυσιαστίκανε κι κάμπες, σκυλίκια, ακρίδες ίτε τιφλοπόντικι ας ιδοπιίσι αμέσος τον αγρονόμο. Κι ακόμα καθένας-μας ας αναλάβι να καταστρέπσι απο 10 τιφλοπόντικυς. Κσέρετε τί κέρδος μπορύμε να δόσυμε στο κολχόζι: Κ' ι Δέσπο πίρε τιν κιμολία κε πίγε στον πίνακα.

— Κιτάκστε. Κάθε τιφλοπόντικος τρόγι το χρόνο 15 κιλιόγραμα καθαρο σιτάρι. Διλαδι: 15×10=150 κιλιόγραμα.

Εμις θάμαστε πάνυ κάτο 50 πεδια. 50×150=7500. Οστε εφτά-μισι τόνυς σιτιρα μπορύμε να γλιτόσυμε, αν καθένας-μας καταστρέψι 10 τιφλοπόντικυς.

Με θαμαζμο τα πεδια κινίσανε τα κεφάλια-τυς. Ιστερα απτι Δέσπο πίρε το λόγο ο Νάκις:

— Κσέρετε, πεδια, το ένατο σινέδριο τον κομσομόλον αποφάσισε να προσελκίσυμε στις πιονέρικες οργανόσες όλα τα πεδια τον κολχοζίτον, τον αγροτεργατον κε το φτοχον χορικον. Κολχοζίτες ινε τόρα παραπάνυ απο 13 εκατομίρια. Πόσα κολχοζόπυλα ίνε πιονέρι; Λίγα. Να λιπον, μια απτις εργασίες-μας στο κολχόζι ίνε, να προσελκίσυμε τα κολχοζόπυλα στιν πιονέρικι οργάνοσι.

— Κι α δεν ίνε κι πιονέρικο τάγμα; ρότισε ο Κόστας.

— Α δεν ίνε οργανόνυμε.

— Ακόμα δεν τελιόσαμε, ίπε ο Γιάνις. Δε φτάνι μονάχα να οργανόσυμε πιονέρικο τάγμα, πρέπι να σκεφτύμε κε για τα μικρα πεδια. Να οργανόσυμε πεδικες πλατίες για να μπορέσυν ι μανάδες-τυς λέφτερα να εργάζυντε στυς κάμπυς.

Για πολα ακόμα μίλισαν τα πεδια. Για τιν προσέλκισι το μονονικοκίριδον στα κολχόζια. Για τον αγόνα ενάντια στυς κυλάκυς. Για το φκιάσιμο δρόμον κ. α. Δίκσανε πος ι καλοκερινι εργασία ίνε μέρος τις γενικις εργασίας το πολιτεχνικυ σκολιυ.

— Φτάνι, ίπε στο τέλος ο Δίμος. Ας σινκεφαλεόσυμε τόρα όλα, πυ ίπαμε. Τιν καλοκερινί-μας ανάπαψι πρέπι να τινε χρισιμοπιίσυμε έτσι, πυ να οφελιθύμε κ' εμις, κε γενικα να οφελίσυμε το έργο τις σοσιαλιστικίς-μας ικοδόμισις. Μιν κσεχνάτε, πος ίμαστε βοιθι στο φκιάσιμο τυ πεντάχρονυ στι χόρα-μας. Δεν πρέπι να κσεχάσυμε τα σιβόλεά-μας με το Λ. Ε. τις Γεοργίας. Πρότα απ' όλα ι κολεχτιβοπίισι... Τόρα πρέπι να οργανόσυμε μπριγάτα, πυ να προετιμάσι όλιν αφτι τιν εργασία. Πιος θέλι να εργάζετε στιν μπριγάτα.

— Εγο! φόνακσε ι Δέσπο.

— Γράπστε κε μένα, φόνακσε ο Νάκις.

— Κε μένα... κε μένα. Στιν μπριγάτα γραφίκανε 13 πεδια.

Ι σινεδρίασι τελίοσε. Ι μπριγάτα άρχισε αμέσος τι δυλια.

---

1. Πος περάσατε σις το καλοκέρι;
2. Πιά κινοφέλιμι εργασία κάνατε στο χοριο;
3. Για πιά σιβόλεα ίπε ο Δίμος; Τα κσέρετε;
4. Μάθετε πός εργάζετε ο πιρίνας το Οσοαβιαχίμ τυ ραιονιό-σας στο αγροτο-ικονομικο μέτοπο.

5. Σινενοιθίτε με τον πιρίνα κε πάρτε μέρος στον αγόνα αφτον τυ Οςοαβιοχιμ.

ΚΟΛΕΧΤΙΒΙΚΟ ΙΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

IV τάκςι, 2 τυ Οχτόβρι 1931.

Απο σίμερα αρχίςαμε να επεκςεργαςτύμε το θέμα „Ι χαμπάνια για τι χινοποριάτικι ςπορα". Ο δάςκαλος μας μίλιςε για τό χοριο Ελινομαγιοχόρι, πυ ίνε τόρα πατρονάτο-μας.

— Πύ βρίςκετε το Μαγιοχόρι; ροτίςανε τα κορίτςια.

— Τρις όρες μακρια απτο ςταθμο τις Μπακάνςκαγιας πάνυ ςένα κορφοβύνι ςκεπαςμένο απο πςιλα δρι, οχςιες κε λέφκες.

Στο χοριο αφτο δεν οργανόθικε ακόμα αγροτικι κολεχτίβα. Μα ςτα τελεφτέα ι περιςότερι χορικι καταλάβανε τα πλεονεχτίματα τυ κολεχτιβικυ νικοκιριυ κι αποφαςίςανε να οργανόςυν κε ςτο χοριό-τυς αγροτικι κολεχτίβα.

— Ας πάμε να γνοριςτύμε με τι ζοί-τυς κε να τυς βοιθίςυμε, ίπε ο Καπςογιάνις.

Προτυ να πάμε, ίπε ο δάςκαλος, πρέπι να ςκεφτύμε τί θα μπορέςυμε να κάνυμε εκι κε πός θα βοιθίςυμε τυς χορικυς.

— Θα δόςυμε πεδικι παράςταςι! φόναχςε ο Κόςτας.

Ολα τα πεδια μίνανε ςίφονα με τιν πρόταςι αφτι τυ Κόςτα.

Προςπαθίςτε να έχετε κολεχτιβικο ιμερολόγιο τις τάκςις-ςας

ΑΠΤΟ ΜΑΖΟΜΑ ΤΟ ΣΠΟΡΟΝ ΟΣ ΤΟ ΟΡΓΟΜΑ ΜΕ ΤΡΑΧΤΟΡΑ

Τι βλέπυμε ςτα χοράφια-μας.

Αν το χινόπορο βγύμε ςτον κάμπο θα δύμε κι πέρα τι ζοντανι ικόνα τι φίςις κε τις δυλιας. Πότε δο, πότε κι ςχίζι το χόμα το μιτερο ινι κε το αναποδογιρίζι κοματιάζοντάς-το ςε μάβρυς ζυμερυς ζβόλυς. Στο μικρο χοράφι τυ χορικυ ςέρνι βαρια το άλογο το μονομάχερο αλέτρι. Πίςο ακολυθάι με ςκιμένο το κεφάλι ο χορικος ςπρόχνοντας βαθια το αλέτρι ςτο χόμα. Μα ςτις ατέλιοτες έχταςες το ςοβχοζιόνε ολοένα κε πιο ςπάνια ακύετε το χρεμέτιςμα τυ άλογυ. Εκι τα τράχτορα ςέρνυν τα πολιμάχερα αλέτρια, πυ ανίγυνε ςτυς κάμπυς ίςια, ςα με χάρακα, μακρια βαθια αβλάκια. Τα τράχτορα βοιθύνε ςτιν καλίτερι καλιέργια τις γις κ'εφκολίνυν τι βαρια δυλια τυ χορικυ.

Μα ίταν άραγε έτςι πάντα ςτυς κάμπυς;

Ίνε άραγε πολις κερος πυ φανίκανε τα πολιμάχερα αλέτρια κε τα πολιδίναμα τράχτορα;

ΤΟ ΜΑΖΕΜΑ ΤΟ ΣΠΟΡΟΝ

Ιτανε μια εποχι, εδο κε χιλιάδες χρόνια, πυ ι άνθροπι δε ζύςανε πολιν κερο ςτο ίδιο μέρος, μα πλανιόντανε απο τόπο ςε τόπο κατα μικρες ομάδες. Οταν δε βρίςκανε τροφι ςένα μέρος περνύςανε ςε άλο. Ι κατικία-τυς ίταν ι βαθιες ςπιλιες κε ι πικνι θαμνόνες. Εκι προφιλαγόντανε απτι βροχι, τον αγέρα κε τυς άγριυς εχτρύς-τον. Εχτρυς ι προτόγονι άνθροπι δεν ίχανε

ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙ ΑΜΙΛΑ

Τα πεδια όχι μονάχα στο εργοστάσιο μα κε στο σπίτι δεν κεςχνον το προμφινπλαν.

Ο πατέρας τις Στέλας Χλορίδι εργάζετε στι φάμπρικα τι καπνυ Ο καθένας εργάτις κσέρι πιό μέρος απ' όλο το προμφινπλαν πρέπι να εκπλιρόσι ο ίδιος. Στον Κόστα Χλορίδι, τον πατέρα τις Στέλας, δόσανε τετράδιο, πυ να σιμιόνι, πός εκπλιρόνι το προνφινπλαν κε πιά εμπόδια απαντα στιν εκπλίροσί-τυ.

Ιδε το τετράδιο τυ πατέρα-τις ι Στέλα κε μια βραδια τυ λέγι:

— Πατέρα σε προςκαλο απο άβριο σε σοςιαλιστικι άμιλα.

Χαμογέλασε ο Χλορίδις κε τις λέγι:

— Σε πόσα μαθίματα ίσε αδίνατι;

— Μονάχα στι φισιογνοσία.

— Πόσες φορες απυσίασες απτο σχολιο;

— Μονάχα μια φορα.

— Πόσες φορες άργισες;

— Διο φορες.

— Καλα, κάθισε τόρα κε γράψε το σιβόλεο.

Κάθισε ι Στέλα να γράφι.

ΣΙΒΟΛΕΟ

— Εμις, ι Στέλα Χλορίδι κε Κόστας Χλορίδις κλίομε το ακόλυθο σιβόλεο για σοςιαλιστικι άμιλα.

— Ι Στ. Χλορίδι ιποχρεόνετε:

„Να μι αργίζι κε να μι απυσιάζι απτα μαθίματα.

Να προοδέβι ς'όλα τα μαθίματα.

Να μπι στι μαχιτικι μπριγάτα τυ σχολιυ.

Να πάρι ένεργο μέρος στιν κινοφέλιμι εργασία.

Να βοιθα τι μιτέρα-τις στις δυλιες τυ σπιτιυ κε να μίνι στο σπίτι το βράδι, όταν ι μιτέρα-τις πιγένι στα βραδινα μαθίματα.

— Φτάνι, ιπε ο πατέρας τις Στέλας.

— Ενα ακόμα, ίπε ι Στέλα.

„Να μαζέβι απορίματα: μπυκάλες, κόκαλα, κυτια, χαρτια για τιν αγορα τράχτορον".

Τόρα φτάνι ίπεν ο πατέρας. Δόσε-μυ το κοντίλι να γράφο εγο.

— Καλα γράφε:

Ο Κ. Χλορίδις ιποχρεόνετε:

„Νά μπι στι μαχιτικι μπριγάτα.

Να εκπλιρόνι το προμφινπλάν-το.

Ταχτικα να παρακολυθα τις παραγογικες σίσκεπσες κε να πάρι ενεργο μέρος.

Να μι βγάζι καθόλυ μπραχ κε να καθαρίζι ίστερα απτι δυλια τον αργαλιό-τυ".

— Ολα, πατέρα, ίπε ι Στέλα:
— Δέχομε.
— Γράπσε ακόμα:
Ολα τα παραπάνυ θα τα εκπλιρόςυμε κε ςτις 18 τυ Μάι θα κάνυμε
απολογιζμο τις εργαςίας-μας".
Κάτυ απτο ςιβόλεο ιπόγραπςαν:

Στέλα Χλοϱίδι.
Κόςτας Χλοϱίδις.

Ι ΙΡΟΕΣ ΤΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ίρθε ςτο Λενινγρατ ςτο μετα-
Ο μίςτερ Ανις ίνε μιχανικος αμερικάνος· ίρθε ςτο Λενινγρατ ςτο μετα- πός πρέπι να
λικο εργοςτάσιο τυ Καρλ Μαρκς για να μάθι ςτυς εργάτες-μας
ετιμάζυν τις **τυϱμπίνες για τυς ιλεχτϱικυς ςταθμυς**.
Ο μίςτερ Ανις πίγε ςτο ςινεργίο (τςεχ) πυ εργαζόντανε μαχιτάδες — ο
μάςτορις Σιμοφέεφ κ' ι μπριγάτα τυ ς. Χινέικο. Ι μαχιτάδες αρχίςανε να
ετιμάζυνε μια μεγάλι τυρμπίνα..
— Σε μας, ςτιν Αμερικι, ίπε ο μίςτερ Ανις, μια τέτια τυρπίνα τιν
ετιμάζυνε ς' ενά-μιςι μίνα. Κε βλέποντας τυς εργάτες να τον κιτάζυνε
περίεργα πρόςτεςε:
— Στο εργοςτάσιο τις φίρμας, πυ εργάζυντε όλι ι εργάτες ίνε
διαλεχτι.
— Σίντροφι, ίπε τότε ο Τιμοφέεφ ςτυς εργάτες, ας προςκαλέςυμε ςε
ςοςιαλιςτικι άμελα τυς αμερικάνυς. Στιν Αμερικι ι εργάτες εργάζυντε για τυς
καπιταλιςτες, εμις εδο εργαζόμαςτε για τι χόρα το Σοβετ.
— Ας δοκιμάςυμε, ίπε ι μπριγάτα.
Κε μάζοκςε τιν τυρπίνα ςε τρις βδομάδες.
Ένα τέτιο κατόρθομα δεν το περίμενε ποτες ο αμερικάνος κε φόνακςε
με θαμαζμο.
— καλίτερυς κε εργατικότερυς, ςτρατιότες ςτι βιομιχανία δε γνόριςα ποτες
Ο μίςτερ Άνις δεν ίχε δίκεο. Ι μπριγάτα τυ ς. Χινέικο δεν ίνε ςτρα-
τιότες, πυ εκπλιρόνυνε μονάχα τιφλα τις διαταγες πυ πέρνυνε.
Εκίνι ίνε ίροες τις εργαςίας κε πλάςτες τυ ςοςιαλιζμυ ςτι χόρα-μας

ΣΤΙ ΓΙΟΡΤΙ ΤΟ ΜΑΧΙΤΑΔΟΝ

Φοτόλυςτι ι έθυςα τυ παλατιυ τις Κυλτύρας ςτο Λενινγρατ. Ι τίχι
όλι ςκεπαζμένι απτις ςιμέες τον εργοςταςίον τις πόλις τυ Λένιν.
Τις φέρανε ι αντιπρόςοπι τον 300 χιλιάδον εργατον τυ Λενινγρατ.
Στο βίμα 52 αптυς καλίτερυς μαχιτάδες.
Ι ςινέλεπςι προτίνι να τυς βραβέπςυνε με τα παράςιμα τυ Λένιν κε
τις εργατικις ςιμέας.
Ανάμεςα ςτυς καλίτερυς μαχιτάδες ο μάςτορις Τιμοφέεφ κι ο ς.
Χινέικο.
Με απλα λόγια διιγύντε ι μαχιτάδες πός κατορθόςανε να εκπλιρόςυνε
όλες τις εργαςίες, πυ τυς δοθίκανε. Μα το έργο δεν τελίοςε.

κι αφρίζυν τα βυνά-τις
κε φοβερί ιχολογι,
τί λέγι άραγε στι γι
με τα μυνκρίζματά-τις
ι άγρια-τις κραβγι;
Λεγ' ι κραβγι εκίνι:
—Τον κόζμο θα χαλάσο,
αλ'όμος θα περάσο
κε θεν-άρθι γαλίνι.

I ΣΙΔΕΡΟΔΡΟΜΙΚΙ ΓΡΑΜΙ ΤΥΡΚΕΣΤΑΝ—ΣΙΒΙΡΙΑΣ

„Σίμερα στις 7 το πρωι ι ράγες τις νότιας γραμις νοθίκανε με τις βόριας κοντα στα 640 χιλιόμετρα απτο σταθμο Λυγόβαγια".

Μένθυσιαζμο κε ταχςιχι περιφάνια διαβάζανε το σίντομο αφτο τιλεγράφιμα ι εργαζόμενι τις χόρας-μας κε το προλεταριάτο όλυ τυ κόζμυ.

Στις 25 τυ Απρίλι 1930 στο Αιτα-Μπυλάκι νοθίκανε ι ράγες τις σιδεδρομικις γραμις τυ Τυρκςιπ.

Το Τυρκςιπ, ι νέα σιδεροδρομικι γραμι Τυρκεςταν-Σιβιρία έχι έχτασι 1415 χιλιόμετρα. Αρχίζι απτιν πόλι Σεμιπαλατίνςκι κε φτάνι στο σταθμο Λυγόβαγια. Στο μάκρος ίνε ίςι με τι γραμι Μόςχα-Σεβαστόπολι.

Σίφονα με το αρχικο ςχέδιο το Τυρκςιπ έπρεπε νάνε έτιμο στο τέλος τυ 1931. Μα τελίοσε 17 μίνες νορίτερα απτιν προθεςμία. Ι εργάτες κ'ι χορικι τυ Σιδέζμυ-μας, εργαζόντανε κε περάσανε στιν ταχίτιτα τις εργασίας κε τυς αμερικάνυς. Δεν το πιςτέβανε ποτες ι εχτρί-μας, μα κε τα ταχςικάμας αδέρφια δεν περιμένανε τόσο γρίγορα να τελιόσι το γιγάντικο αφτο έργο. Νά γιατι μένθυσιαζμο κε περιφάνια ι προλετάρι όλυ τυ κόζμυ διαβάζανε το σίντομο τιλεγράφιμα.

Μα γιατί θα πίτε βιαςτίκαμε να τελιόσυμε τι σιδεροδρομικι αφτι γραμι; Τί θα μας δόσι;

Το πρότο—ο φτινος μπαςμας.

Στο Τυρκεςταν ιπάρχυν παραπάνο απο 3 κατομίρια εχτάρια γις καλιεργίσιμις. Μα μονάχα στο ένα πέμτο αφτις τις γις καλιεργιέτε το βαμπάκι. Στα αλα τέσερα πέμτα σπέρνυνε σιτάρι κε ρίζι.

Να σπέρνυνε σιτάρι κε ρίζι, εκι πυ μπορι να φιτρόσι το βαμπάκι, δε σιφέρι στι χόρα-μας. Μα για να καταγίνυντε ι τεχχάνι τυ Τυρκεςταν μονάχα στι βαμπακοφιτία πρέπι να τυς εκςασφαλίσυμε με σιτάρι.

Το σιτάρι αφτο θα τυς φέρι απτι Σιβιρία ι ατςαλένια λέντα τυ Τυρκςιπ.

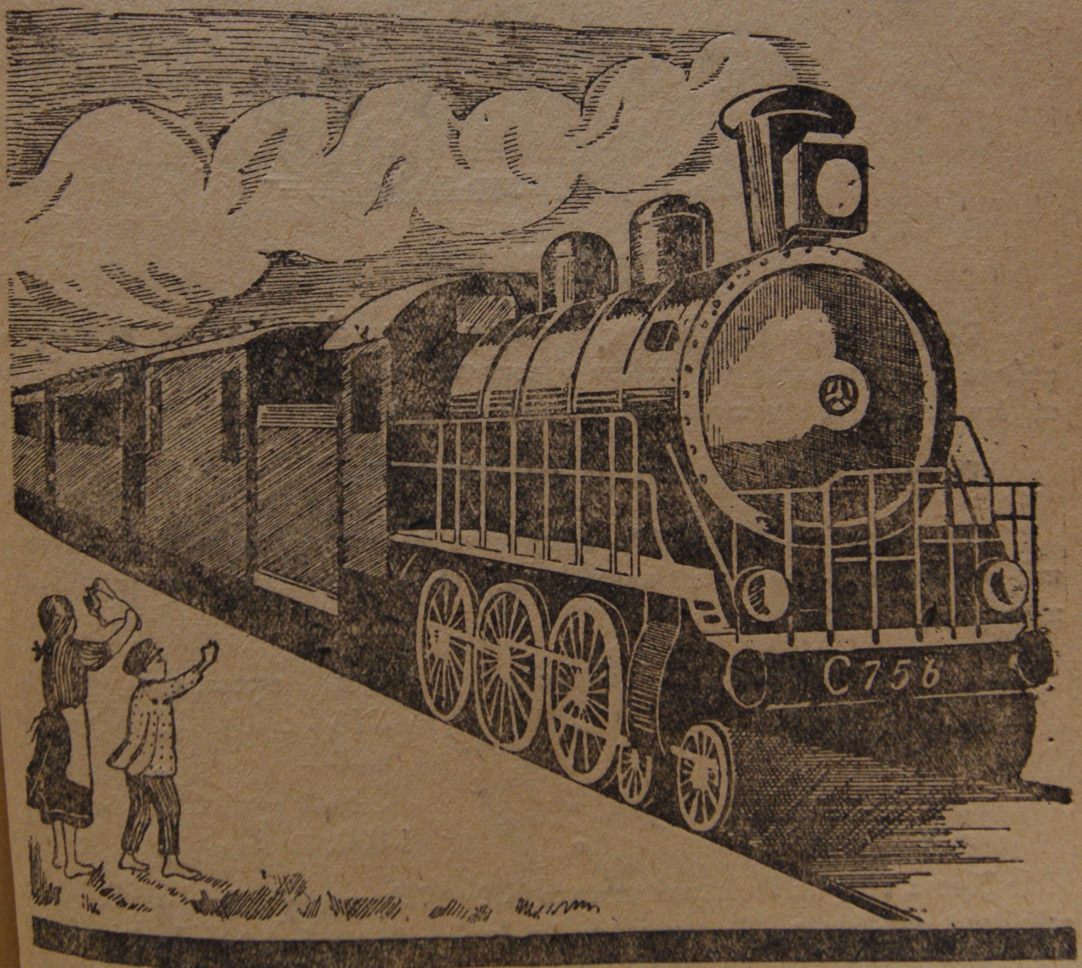
Στο Τυρκεςταν, στι χόρα τυ πιρομένυ κίτρινυ άμυ το πιο ακριβο, το πιο πολίτιμο ίνε το νερο. Αφτο μονάχα μπορι νάγονιςτι μέπιτιχία κε να μεταβάλι τις αμόδικες έριμες σε καταπράσινυς κάμπυς κ'έχτασες βαμπακοςπαρμένες. Ι κιβέρνισί-μας λογαριάζι να διπλασιάσι μέσα σε λίγα χρόνια τις καλιεργίσιμες γέες τυ Τυρκεςταν, φκιάνοντας μεγάλα αρδεφτικα έργα. Για το

φκιάςιμο τον έργον αφτον χριάζετε κςιλία. Δάςι το Τυρκεςταν δεν έχι. Απέραντα δάςι έχι ι Σιβιρία. Αφτι θα δόςι τι χριαζόμενι κςιλία για τα μεγάλα αρδεφτικα έργα.

Κε τιν κςιλία αφτι θα κυβαλέςι ι ατςαλένια λέντα τυ Τυρκςιπ.

Εκατον ίκοςι κατομίρια ρύπλια ςτέλνυμε κάθε χρόνον ςίμερα ςτο εκςοτερικο, για να φέρυμε απο-κι βαμπάκι για τις φάμπρικές-μας. Απτο φόρο αφτόνε ςτυς ταξικύς-μας έχτρυς πρέπι να γλιτόςυμε. Στο τέλος τυ πεντάχρονυ ύτε μιςο κιλο βαμπάκι απο κςένες χόρες δε θα φέρυμε ςτι χόρα-μας. Τα 120 κατομίρια πυ βγάζυμε κάθε χρόνο θα μίνυνε ςτον τόπο-μας. Θα τάφίςι ι ςιδεροδρομικι γραμι Τυρκεςταν-Σιβιρία.

Μα δεν ίνε αφτα μονάχαν. Το Τυρκςιπ περνα απτις ςτέπες τυ Καζακςταν, πυ ός τις ςίμερις ίταν ακαλιέργιτες. Πολες απτις ςτέπες αφτες ίνε έφορες. Με το φκιάςιμο τις ςιδεροδρομικις γραμις άρχιςε νάναπτιχτι ςτιν περιφέρια τις γραμις ι γεοργία. Αποδίχτικε πος το χριαζόμενο για το Τυρκεςταν ςιτάρι πολι γρίγορα θα το δόςυν ι ςτέπες τυ Καζακςταν.



Το Τυρκςιπ περνα απτις ρεματιες τον ποταμον Τςυ, Ιλι κε Μπαλχας. Στις όχτες τον ποταμον αφτον ςε έχταςι χιλιάδες εχτάρια φιτρόνι το κεντιρ, ένα ίδος κεναφιυ, πυ δίνι θαμάςια κλοςτι. Κατα μάκρος τυ Τςυ φιτρόνι ι χοντρίλα, πυ μας δίνι το καυτςυκ. Πλύςια τα νερα τυ Ιλι κε τυ Μπαλχας

χρόνια πριν ο επιστίμονας Γαλιλέος κίτακσε με δινατο τιλεσκόπιο το φενκάρι κε βρίκε πος το σκίζυνε παντυ κάμπι. Τόρα μάλιστα πυ ι άνθροπι μάθανε να κάμνυνε μεγάλα τιλεσκόπια λέφτερα μπορι κανις να διακρίνι τυς κάμπυς αφτυς.

Μέρος υρανυ τι νίχτα. Το ένα μέρος τι γις φοτιζμένο απτον φενκάρι. Στ'αριστερα φένετε ο πλανίτις Κρόνος. Κάτυ απ αφτον ι Μεγάλι Αρκτος.

Κάποτε όταν ζογραφίζυνε το φενκάρι το κάμνυν έτσι νάχι μια μικρι μίτι. Τι μίτι αφτι τιν βλέπι κανις πολι καλα τιν πέμτι ίτε τιν έχτι μέρα τυ κενύργιυ φενκαριυ.

Ι μίτι αφτι δεν ίνε τίποτε άλο παρα ένα απτα πελόρια βυνα, πυ στο φενκάρι ίνε σχεδον τόσο πολα όπος κε στι γί-μας.

Άλοτες στο φενκάρι ισος να ζύσανε κε κάτι ζόα κε φιτα μα τόρα το φενκάρι ίνε μια νεκρι, πέτρινι, κρία έριμι.

Εμις όταν γίνετε ι έκλιψι τυ ίλιυ δεν φοβύμαστε γιατι κσέρυμε απο μπροστα πότε θα γίνι κε πόσο θα βαστάκσι. Πέρνυμε μάλιστα ένα καπνιζμένο γιαλι κε παρακολυθύμε τιν πορία τις έκλιψες. Τιν έκλιψι τυ ίλιυ τιν κάνι το φενκάρι. Γιατί;

ΠΟΣ ΝΑ ΚΑΝΥΜΕ ΙΛΙΑΚΟ ΟΡΟΛΟΓΙ·

Δεν ίνε διόλυ δίσκολο να κάνυμε ένα ιλιακο ορολόγι.

Φτάνι μόνο να μπίκσυμε στι γι μικρο πασάλι κε να παρακολυθίσυμε πότε ι σκια πυ ρίχνι το πασάλι αφτο θα ίνε ι μικρότερι. Ι στιγμι αφτι θα ίνε ακριβος μεσιμέρι.

Ας χαράκσυμε ένα κίκλο, ας χορίσυμε τιν περιφέρια-τυ σε 24 μέρι κι ας βάλυμε στι μέσι ένα καρφί. Ι σκια το καρφιυ δίχνι τις όρες όπος ο δίχτις τυ ορολογιυ. πρέπι μόνο να βάλυμε σοστα τυς αριθμυς. Το 9 πρέπι να ίνε ακριβος στο Νότο, το 12 ακριβος στο Βορα. Το ιλιακο ορολόγι ίνε προτιμότερο να το βάλυμε σε μια πλαγιαζμένι επιφάνια, έτσι θα δίχνι με μεγαλίτερι ακρίβια

Το πιο δίσκολο ίνε πος το τρίγονο πυ χριαζόμαστε για να έχυμε τι πλαγιαζμένι επιφάνια, πρέπι να το κάνυμε διαφορετικο ανάλογα με το μέρος όπυ

ζύμε. Μα κι αφτο διορθόνετε. Ο ακόλυθος πίνακας μας δίχνι τι γονία πυ χριάζετε για τις σπυδεότερες πόλις-τυ κε περιφέριες-τυ Σίνδεζμυ τον Σ.Σ.Δ.

1. Αρχάνγελσκ 25ο
2. Λενινγραδ, Πετροζαβοτσκι, Νόβγοροδ, Πσκοβ, Γιαροσλάβσκι, Καστρο-μα, Βολόγδα, Τομπολσκ. Γενισέισκ 39ο
3. Μόσχα, Μίνσκ, Βίτεμσκ, Μογιλιόφ, Μπργιανσκ, Ορλοφ, Τβερ, Σμο-λενσκ, Καλύγα, Τύλα, Ριαζαν, Βλαδίμιρ, Νίζνι—Νόβγοροδ, Τομποβ, Πένζα Σίζραν, Σαμάρα, Καζαν, Υλιάνοβσκ, Υφα, Τσελιάμπινσκ, Σβερδλοβσκ, Ομσκ, Τομσκ, Νοβοσιμπίρσκ, Κρασνογιαρσκ Μινυσίνσκ 35ο
4. Κίεβο, Τσερνιγόβ, Πολτάβα, Χάρκοβο, Κύρσκ, Βορόνεζ. Μπαχμυτ-τσκ, Σταλινγραδ, Σαράτοφ, Υράλσκ, Ορενπύργ, Ακμολινσκ, Σεμιπαλάτινσκ, Ιρκύ-τσκ, Τσίτα, Νέρτσινσκ, Χαμπάροβσκ... 40ο
5. Οδισος, Χερσόνα, Κριμέα, Βόριος Κάφκασος, Αστραχαν, Χαρμπιν..45ο
6. Ιπερκαφκασία, Κρασνοβοδσκ, Μπυχάρα, Χίβα, Τασκεντ 50ο

Ο ΑΣΤΕΡΟΔΙΚΟΣ ΥΡΑΝΟΣ

Σε πιον δεν αρέσι να κιτάζι τον υρανο με τάστρα μια καθάρια νίχτα. Χιλιάδες άστρα χίνυνε όλα τα χρόματα τις ίριδας βαθια στο άπιρο κε σχι-ματίζυνε ομάδες με διάφορα σχίματα τυς αστεριζμυς.

Να μια εκσερετικα όμορφι ομάδα απο άστρα ο Ορίονας. Το σχίμα-τυ μας θιμίζι ενα κινιγο με σπαθι στι ζόνι· γι αφτο κε τον ονομάσανε Ορίονα. Ετσι ονομαζότανε στιν αρχεότιτα ένας μιθόδικος κινιγος.

Στι βάσι-τυ Ορίονα ίνε μια άλι ομάδα αστέρια πυ λέγετε αστεριζμος τυ Μεγάλυ Σκιλιυ.

Σαφτον κοντα ίνε κε το πανόριο αστέρι, ο Σίριος. Ι επιστίμονες με αρκετι ακρίβια ιπολογίσανε τιν απόστασι τις γις απτα άστρα.

Ι ιπολογιζμι αφτι μας λένε πος αν πετύσαμε με τιν ταχίτιτα τυ φοτος, διλαδι με ταχίτιτα 300 χιλιάδες χιλιόμετρα στο δεφτερόλεφτο θα χριαζόμασ-ταν 8 λεπτα για να φτάσυμε στο ίλιο κε περισότερα απο 8 χρόνια ος στο Σίριο.

Αν ο Σίριος ίτανε στιν ίδια απόστασι πυ βρίσκετε ο ίλιος απο τι γι τό-τες το φός-τυ θα ίτανε 11 φορες πιο δινατο απτο φος τυ ίλιυ

Ο Σίριος έχι δοριφόρο, ένα μικρο αστέρι πυ τον σινοδέβι. Ι ίλι αφτυ τυ αστεριυ ίνε τόσο πικνι πυ ένα μικρο κομάτι απτιν ίλι αφτι όχι μεγαλίτε-ρο απο ένα κυτάκι σπίρτα, θα ζίγιζε στι γι ολόκλιρο ένα τόνο.

Στον παλιο κερο πολα πράματα δεν καταλαβένανε κε δεν κσέρανε ι άνθροπι. Γι αφτο κε πλάθανε ένα σορο παραμίθια για τ'αστέρια πυ ίτανε φισικο για τον λόγο αφτο τα ονομάζυνε τυς αστεριζμυς με τα πιο φαντα-στικα ονόματα. Ετσι έχι αστεριζμυς πυ ονομάζοντε Ιρακλις, Πίγασος, Δίας κ.τλ. Ι ονομασίες τον αστεριζμόνε μένυν ος τόρα ι ίδιες. Κσέροντας τυς αστεριζμυς ίνε έφκολα να βρύμε το ένα ί το άλο αστέρι όπος ίνε έφκολο να βρύμε στο χάρτι τιν μια ίτε τιν άλι πολι αν κσέρυμε σε πια περιφέρια βρίσκετε ι πο-λι αφτι.

Ο αστεριζμος πυ βρίσκυνε εφκολότερα απ όλυς τυς άλυς εκίνι πυ αρχί-ζυν νο γνορίζυντε με τον υρανο ίνε ο αστεριζμος τις Μεγάλις Αρκύδας.

Μπορύμε να ενόσυμε τα άστρα αναμεσό-τυς με γραμες κε να τα βρίσκυμε σίφονα με τις γραμες αφτες, γιατι άνκε τα άστρα κινύντε σιγά-σιγα στον υρανο απτιν ανατολι στι δίσι ι θέσι-τυς ανάμεσά-τυς μένι πάντα ι ίδια. Ι κίνισι τον αστερον ίνε αφτι φενομενικι όπος ι κίνισι τυ ίλιυ. Δεν κινιέτε ο υρανος ολόγιρα στι γι αλα ι γι ολόγιρα στον άκσονά-τις.

Ιπάρχυν όμος κε μερικα αστέρια πυ αλάζυνε τι θέσι-τυς ανάμεσά-τυς, πυ πλανιέντε κε λέγυντε γιαφτο „πλανίτες". Ι πλανίτες ίνε „υράνιες γέες" διλαδι κινιέντε κι αφτες ολόγιρα στον ίλιο όπος κε ι γι.

Ι πλανίτες ίνε σκοτινα σόματα όπος κε ι γι.

Δεν έχυνε δικό-τυς φος, μας φένυντε όμος φοτινι γιατι φοτίζυντε απτον ίλιο. Ος τόρα ίτανε γνοστι ι ακόλυθι πλανίτες: ο Αρ, ο Δίας, ι Αφροδίτι, ο Ερμις, ο Κρόνος, ο Υρανος κε ο Ποσιδόνας.

Ολος διόλυ τιχέα τελεφτέα ανακαλίφτικε κε ένας ακόμα κενύργιος πλανίτις. Δεν μπορύμε να πύμε θετικα πος κσέρυμε πια όλυς τυς πλανίτες. Ισος αργότερα να ανακαλιφτυν κι άλι. Ι ανακάλιπσι κενύργιον πλανίτον ίνε πολι δίσκολι. Ο τελεφτέος πλανίτις γένικε ορατος μόνο με τα μεγαλίτερα τιλεσκόπια τυ κόζμυ.

Ι σινιθιζμένι πλανίτες διακρίνυντε έφκολα. Το φός-τυς ίνε ίσιχο δε βγάζι σπίθιες· Εκσον απ αφτα αλάζυν τι θέσι-τυς ανάμεσα στα άλα αστέρια.

Οπος τόρα γνορίζυμε τις απόστασις τον διαφόρον άστρον έτσι κσέρυμε κε τις απόστασες τον πλανίτον απτι γι. Εκίνο πυ άλοτες δεν μπορύσε να επιτίχι ι επιστίμι,-τόρα ίνε ένα απλύστατο μαθιματικο πρόβλιμα για τυς επιστίμονες κε μπορύνε τόρα να προβλέπυνε ακριβος χιλιάδες χρόνια ος κε το δεφτερόλεφτο ακόμα τις έλιπσες τυ φένκαριυ, τυ ίλιυ κ'ένα σορο άλα φενόμενα τυ στερεόματος.

Ι επιστίμι μας φέρνι στιν αλίθια, ι θρισκία μας απομακρίνι απ' αφτίνα κε μας φέρνι στιν πσεφτια

Ο ΥΡΑΝΟΣ

Τον υρανο απριλιάτικι
δροσοστολίζυν κάμπι
κάθε άστρο ίνε πολίχρομο,
κάθε αστεράκι λάμπι.
Κι ο Γαλακσίας ανάερος
στι μέσι αστροφενκίζι
σαν ποταμάκι φιδοτο,
πυ τ'άνθι αναμερίζι.

ΤΕΛΟΣ ΤΥ 1 ΜΕΡΥΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Στυς κάμπυς . . . . σελ. 3
Τί πρέπι να κςέρετε . . . . „ „
Με πιύς να έρχεστε σε σινάφια . . . . „ „
Το πεντάχρονο τυ κάμπυ . . . . „ „
Στυς κάμπυς, στα περιβόλια . . . . „ 4
Πὸς τα πεδια τυ σχολιυ εργάζυντε για τιν εκπλίροσι τυ πεντάχρονυ. . . . . „ 5
Κολεχτιβικο ιμερολόγιο . . . . „ „
Αππο μάζομα τον σπόρον ος το όργομα με τράχτορα . . . „ 7
Το μάζεμα τον σπόρον . . . . „ „
Ραβδι σκαλιστίρι . . . . „ „
Τςαπι . . . . „ 8
Αλέτρια κςίλινα κε μετάλινα . . . . „ „
Το αλέτρι κε το άλογο ίνε ι πρότι φίλι τυ χορικυ . . . . „ 9
Ο αντικαταστάτις τυ αλόγυ . . . . „ 10
Αππο ιμερολόγιο τυ Κόστα Ασπρίδι . . . . „ „
Για να γλιτόσετε τα χοράφια αππα αγριόχορτα σπέρνετε καθαρυς κε διάλεχτυς σπόρυς . . . . „ 12
Τα ζαρζαβάτια . . . . „ 13
Ι γαλατο-κρεατικες φάμπρικες . . . . „ 14
Ο μιχανο-τραχτορικος σταθμος „Σεβτσένκο“ . . . . „ 15
Γράμα τον μαθιτον τυ ΣΚΝ τυ χοριυ Τάκοβα στυς μαθιτες τις IV τάκςις τυ ΣΚΝ τυ χοριυ Γρέτςεσκοε . . . . „ 17
Το τραγύδι τον πριγάτον τυ καπνυ (πιίμα) . . . . „ 20
Τί ίνε καπάρομα . . . . „ 22
Ι μπριγάτα-μας νίκισε . . . . „ „
Ι χλεποζαγατὸφκα . . . . „ 23
Ι παραγογικες σκέπσες κοντα στα Σοβετ το χοριον . . . . „ „
Αγρομίνιμυμ . . . . „ 24
Το κομπαιν (Γόρκι) . . . . „ „
Το κομπαιν (πιίμα) . . . . „ 25
Φτάσαμε κε περάσαμε . . . . „ 27
Ας καταχτίσυμε τιν τέχνι . . . . „ „
Εκι πυ καλιεργίτε το σιτάρι . . . . „ 28
Ι ζάχαρι, ι χρίσι-τις κι ο καρπος τις παραγογίς-τις . . „ 29
Το βαμπὰκι . . . . „ 31
Το πεντάχρονο τυ βαμπακιυ . . . . „ 32
„ 33

Κοντα στι Μάβρι θάλασα . . . . „ 34
Σιμπλιροματικες πλιροφορίες . . . . „ 37
Το λινάρι . . . . „ 38
Επεκσεργασία τυ λιναριυ . . . . „ 39
Ινες απο ζοικες υσίες . . . . „ „
Ιλικο σπορας . . . . „ 40
Πός ίνε φκιαζμένο το σπέρμα . . . . „ „
Πόσο νερο χριάζετε για να βλαστίσυν τα σπέρματα . . . . . . „ 41
Πός τρέφετε το έμβριο . . . . „ „
Πιά σπέρματα δίνυν καλίτερα βλαστάρια . . . . „ 42
Πός τρέφετε το έμβριο στον κερο τις βλάστισίς-τυς . . . . „ „
Προφιλάκστε τι σοδια . . . . „ 43
Απολίμανσι τον σπόρον . . . . „ „
Απολίμανσι με θειχο οκσι τυ χαλκυ . . . . „ 44
Απολίμανσι με αζβεστόνερο . . . . „ „
Λιπάζματα για τις εκσαντλιμένες χόρες . . . . „ „
Μαζόκστε κε φιλάκστε τι στάχτι . . . . „ 47
Το πεντάχρονο το λιπαζμάτον . . . . „ 48
Στα Υράλια . . . . „ „
Τί ίνε προφιντλαν; . . . . „ 49
Εμπρος στιν παραγογικι εκστρατία . . . . „ „
Ι επαγγελματικι σίδεζμι (προφσογιυζ) σκολια τυ κομυνιζμυ „ 50
Απαντιτικο προφιντλαν . . . . „ „
Στον „Κόκινο Πυτίλοβετς“ . . . . „ 51
Ο τραχτοριστας (πιίμα) . . . . „ „
Στο εργοστάσιο τις ζάχαρις . . . . „ 52
Απελεφτέροσι απτο εκσοτερικο . . . . „ 53
Στι χόρα τυ Λένιν . . . . „ 54
Ανθροπος σαράντα έκσι χρονον . . . . „ 56
Τί ίνε σιστιματικοπίισι . . . . „ 57
Σοσιαλιστικι άμιλα . . . . „ 58
Σιβόλεο . . . . „ „
Ι ίροες τις εργασίας . . . . „ 59
Στι γιορτι το μαχιτάδον . . . . „ „
Ο γέρο-μπριγατίρος . . . . „ 60
Το τραγύδι το μαχιτικον μπριγάτον (πιίμα) . . . . „ 61
Εργασία με το μέταλο . . . . „ 62
Ατμοχίνιτι τυρπίνα . . . . „ 65
Γονια τυ πεντάχρονυ . . . . „ 66

Απολογιζμος τις εργαςίας πυ κάνατε στιν πρότι διμινία . . . » »
„Όςο μπορύμε περιςότερο μέταλο“ . . . . „ 67
Ι ςιδερένιι εργάτες . . . . „ 68
Ι χαλκιάδες (πίιμα) . . . . „ 69
Στιν καρδια τυ Ντομπας . . . . » »
Ι πατρίδα τις πανκόζμιας αργατιας . . . . „ 71
Το τραγύδι τις πανκόζμιας αργατιας (πίιμα) . . . . „ 72
Ο πανκόζμιος Οχτόβρις πλιςιάζι . . . . » »
Ι νίκι . . . . „ 73
Ο Οχτὸβρις . . . . „ 75
Τί έδοςε ι επανάςταςι τυ Οχτὸβρι στυς εργάτες κε χορικυς; . . . . „ 77
Ιςτερα άπτιν επανάςταςι τυ Οχτόβρι . . . . „ 78
Π.Κ.Κ. (μπ) . . . . „ 79
Ιςτορία ενος κοματιυ πετροκάρβυνυ . . . . „ 80
Απτα χιλίςια χοριυδάκια στι Σοςιαλιςτικι πόλι . . . . . . „ 84
Πρέπι να διπλαςιάςυμε τιν εκςαγογι τυ πετροκάρβυνυ „ 85
Το νέφτι . . . . „ 87
Το Μπακυ άλοτες κε τόρα . . . . » »
Το πεντάχρονο τυ νεφτιυ . . . . „ 88
Το πεντάχρονο τυ πετροκάρβυνυ . . . . „ 90
Πιράματα . . . . „ 91
Θερμότιτα απτον Ιλεχτριζμο . . . . » »
Ι εκδρομι στο Βολχοβστρόι . . . . „ 92
Ο δαμαςμένος Κυρος . . . . „ 94
Ιλεχτριζμος . . . . „ 96
Το πεντάχρονο . . . . » »
Τα μέςα τις ςινκινονίας . . . . „ 98
Μας χριάζοντε δρόμι . . . . » »
Ι πολιτεχνικοπύςι . . . . „ 99
Το πεντάχρονο τις ςινκινονίας . . . . „ 102
Ο μεγάλος εφεβρέτις . . . . » »
Γεόργιος Στέφενςον — εφεβρέτις τις ατμομιχανις . . . . . „ 103
Πος φκιάνυν τις ςιδεροδρομικες γραμες . . . . „ 104
Ι βορινι θάλαςα (πίιμα) . . . . „ 105
Ο θριλικος „Κράςιν“ . . . . „ 106
Θάλαςα (Καρκαβίτςα) . . . . „ 108
Το τραγύδι στο νέο καράβι (πίιμα) . . . . „ 110
Τί λέγι ι θάλαςα (πίιμα) . . . . „ 111

I sidherodhromiki grami Turkestan-Sivirias . . . . . . „ 112

I σιδεροδρομικι γραμι Τυρκεσταν-Σιβιρίας . . . . . . „ 112
Τα αφτοκίνιτα . . . . „ 114
Μοδέλο αεροπλάνο. . . . . „ 115
Απτον αγόνα τις επιςτίμις ενάντια ςτι θριςκία . . „ 116
Στα βάθι τον εόνον . . . . „ „
Κςενοφάνις ο Ελεάτις . . . . „ 117
Ο Γαλιλέος . . . . „ „
Κε ςίμερα ακόμι ι εκλιςία πολεμα τιν επιςτίμι . . . . „ 120
Πιράματα . . . . „ 121
Πος ςχιματίςτικε ι γι . . . . „ „
Τί λέγι ι θριςκία για τιν προέλεφςι τις γις . . . . „ 122
Πλιροφορία . . . . „ 123
Γιατί γίνετε ι διαδοχι τις μέρας κε τις νίχτας . . . . „ „
Ι διαδοχι τον εποχον τυ χρόνυ . . . . „ „
Ο ίλιος . . . . „ 124
Εκλιπςες τυ ιλίυ . . . . „ „
Το φενκάρι . . . . „ 125
Ι έκλιπςες τυ φενκαριυ . . . . „ „
Πος κάνυμε ιλιακο ορολόγι . . . . „ 126
Ο Αςτερόδιχος υρανος . . . . „ 127
Ο υρανος (πιίμα) . . . . „ 128

ΤΕΛΟΣ ΤΥ ΠΡΟΤΥ ΜΕΡΟΣ.

Упол. Крайлит № 3192 Заказ № 417 Тираж 4000
Типография Греческого ИЗд. „Коммунистис"